LABI
AKIHABARA
パソコン館

ESCALATOR-DATA

- 所在地　両国　江戸東京博物館
- 形式　透明薄型
- 手すりライン　コの字
- 積載人数　ふたり乗り
- メーカー　三菱電機

ランダム情報

江戸東京博物館の激ヤバエスカレーター。かなり遠くからみてもけっこうぎょっとする建物で、エスカレーターもけっこうぎょっとする造形である。そしてなぜ赤い。でもエスカレーターだとヤバくてもやっぱり格好いいのはどうしてだろう。

こだわり技術

外からみてもくねっと曲がる部分、踊り場でちゃんとつながっているところがポイント高い。

ESCALATOR-DATA

- 所在地　地下鉄水天宮駅
- 形式　渋い系
- 手すりライン　コの字
- 積載人数　ふたり乗り
- メーカー　三菱電機

ランダム情報

ゆるやかなスロープが上下両方に続いていて、すごく不思議なかんじ。東京シティ・エアターミナルがあるので、大きな荷物に配慮した結果だろうか。その割には、この先のバス乗り場の入り口はフツウのエスカレーターだったみたい。

こだわり技術

ショッピングセンターでよくみる動く坂道だが、ほかには白虎隊自刃の地、飯盛山にある。ちなみに有料。

ESCALATOR-DATA

- 所在地　下北沢大丸ピーコック
- 形式　ファンシー
- 手すりライン　コの字
- 積載人数　ひとり乗り
- メーカー　日立製作所

ランダム情報

不思議な素材感と、銀色の補修と、やたらと貼りつけられたステッカーが、エスカレーター界には珍しいファンシーをかもし出す。

こだわり技術

丸型ステッカー、エレベータ協会、略してエレ協発行のものなんだけど、丸い形のは今はもうないので貴重である。

ESCALATOR-DATA

- 所在地　秋葉原LAVIパソコン館
- 形式　渋い系
- 手すりライン　コの字
- 積載人数　ひとり乗り
- メーカー　日立製作所

ランダム情報

じっくり観察していたら、となりでビラ配りをしていたメイド服の女の子たちが「ちょっとあれ、すごくない？」「わーほんとだ、すごい！」と反応してくれたのが嬉しかった。

こだわり技術

いちばん上のスタッフ専用階に向かう部分は、じつはエスカレーターに模した階段。

ESCALATOR-DATA

- 所在地　山手線新橋駅
- 形式　薄型
- 手すりライン　日立的つの字
- 積載人数　真ん中だけひとり乗り
- メーカー　日立製作所

ランダム情報

真ん中だけ一人乗りの三列エスカレーター。私はこの真ん中のレーンに乗ることをとっても楽しみにしているのだが、如何せん、「急いでる人専用レーン」になってしまうことが多い。余裕があるときには、もう1回のぼって、もう1回降りてくる。

こだわり技術

微妙な横幅にあわせるための苦肉の策。気くばりの日立さんのお仕事。

ESCALATOR-DATA

- 所在地　横浜ランドマークプラザ
- 形式　透明薄型
- 手すりライン　コの字
- 積載人数　ふたり乗り
- メーカー　三菱電機

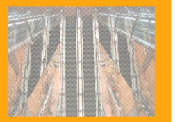
ランダム情報

私の原点のひとつ。このエスカレーターを正面から撮るために、私はカメラのレンズ沼に足を踏み出すことに。

こだわり技術

三菱電機稲沢製作所謹製のスパイラル。もはやなにも言うことはない。

ESCALATOR-DATA



- 所在地　有楽町マリオン
- 形式　透明薄型
- 手すりライン　コノ字
- 積載人数　ふたり乗り
- メーカー　東芝エレベータ

ランダム情報

ミラー×エスカレーターの黄金コンビネーションがこれでもかと採用されている有楽町の映画館。これは英断。私のお気に入りの空間である。夢の無限エスカレーターを楽しむこともできるし、上からみるとすごく綺麗。

こだわり技術

ここまでの過剰なゴージャスとぎんぎらぎんなデザインセンス、
ある時代の産物としか言いようがない。

ESCALATOR-DATA

- 所在地　上野国立科学博物館
- 形式　透明薄型
- 手すりライン　ちょっとだけつの字
- 積載人数　ふたり乗り
- メーカー　オーチスエレベータ

ランダム情報

国立科学博物館のロビーで出迎えてくれる、完全シースルー型のエスカレーターである。なんと粋なはからいだろう、と、ちょうどその前に設置されている観賞用ベンチに座ってこころゆくまで堪能した。

こだわり技術

とっても楽しいシースルーエスカレーターだが、このほかに関東だと東京モノレール浜松町駅、水道橋東京ドームホテル、横浜レンガ倉庫などでみられる。ちなみに関西にはもっといっぱいあるよ。

ESCALATOR-DATA

- 所在地　川崎岡田屋モアーズ
- 形式　透明薄型
- 手すりライン　コの字
- 積載人数　ふたり乗り
- メーカー　日立製作所

ランダム情報

世界一短いエスカレーターが日本、それも川崎というかなり身近な場所にあることは、よく知られた事実である。もはや階段の一部分。かわいい。

こだわり技術

「わざと？」といわれてしまいがちな短さであるが、この下に基盤があって乗り越えられなかったと聞いている。それでもエスカレーターをつけてくれる心意気に感謝したい。

ESCALATOR-DATA

- 所在地　お台場フジテレビ本社
- 形式　透明薄型
- 手すりライン　コの字
- 積載人数　ふたり乗り
- メーカー　東芝エレベータ

ランダム情報

なかなか格好よい日本のポンピドゥーだが、そこはやっぱり日本の底力、なにを思ったか、内側の照明が虹色なのである。いきなりファンシー。

こだわり技術

丹下健三作だが、虹色の照明については「こんなはずじゃなかった」と思っているかもしれない。